11月11日 金曜日 10日発行
昭和30年 西暦1955年
発行所 内外タイムス社 東京都中央区銀座3の5 電話 代表 京橋(56)8646番 直通 販売(〃)0437 広告(〃)3995 編集局 港区芝金杉川口町13 電話 代表 三田(45)8136番 振替貯金口座 東京170071番

内外タイムス
THE NAIGAI TIMES
第3275号 (昭和24年6月27日 第三種郵便物認可・昭和24年5月27日 国鉄特別扱承認 第232号)
(中華郵政台字第637号執照登記為第一類新聞紙類・内政内銷誌字第0136号)

天気予報
今晩 北東の風曇一時しぐれ
明日 北東の風曇薄ら寒い

旧 9月27日	
月齢	26.3
日出 前	6.11
日入 後	4.38
月出 前	2.54
月入 後	2.28
満潮 前	3.00
満潮 後	2.40
干潮 前	9.00
干潮 後	9.35
(中潮)	

カメラの生命は
信用と勉強の店
日米商会
千円以上お買上には粗品呈上
神田小川町交叉点角
TEL(29)4120・4121

自由党内の対立激化

主体性派七十三氏 執行部を鋭く攻撃

緒方自由党総裁の代行委員制踏切りで保守新党結成大会は十五日に行われる運びになった。しかし自由党内の吉田派を中心とする主体性派は依然として代行委員制に強い反対を示しているので、なお相当の波乱はまぬがれそうもなく、今後の焦点は挙党合同参加が出血合同参加にしぼられることになった。

吉田派を中心とする主体性派は緒方総裁が代行委員制に踏切ったことは納得ができないとして、九日深夜、佐藤国対委員長は緒方総裁に電話で『自分一人になっても全面的に反対し続ける』との強い抗議を行い、さらに十日早朝には佐藤、保利両氏がそれぞれ石井幹事長に電話で幹事長の措置を攻撃した。また主体性派の西村直己、二階堂進、小山長規、瀬戸山三男の四氏は十日早朝石井幹事長を訪問、党議堅持の七十三氏の署名を示して代行委員制反対を表明、さらに緒方総裁に対しても同様の意思表示を行った。

主体性派としては十日の総務会が解党大会の日取りを決めるようなことがあれば総退場するとの作戦をとっていたが、事態の紛糾を避けるため、石井幹事長は十日朝大野総務会長と電話連絡し、この日の総務会を取止めた。

池田、佐藤、林、益谷氏ら主体性派首脳十数氏は十日午前、衆院第一議院会館に集り今後の態度を協議したが、午後は若手議員も入れ署名者全員が集合して代行委員制反対を再確認する予定である。しかし主体性派内にも代行委制には反対だが党を割りたくないとの意見を持つものも多く、特に合同に参加せず、小会派として残る場合その維持費とか地方支部設置などのむずかしい問題もあり、署名者七十三名のうち、最後まで所信を貫くものが何名あるか疑問で同派首脳は苦しい立場におかれている。

22日召集・首班指名

政府・臨時国会の準備急ぐ

党首問題をめぐって紛糾を続けた保守合同は九日緒方自由党総裁が『代行委員制』に踏切ったためようやく妥結の方向に向い、予定通り十五日には新党が結成される運びになった。このため政府は野党側から要求のあった臨時国会対策の諸準備を急ぎ、二十二日召集の方針を固めている。

代行委員制の発足にともなって今後政策、人事は代行委員によって最高方針が決定され、臨時国会対策も代行委員によって検討されることとなるが、政府としては根本官房長官が七日社会党議員に対し述べたように、十五日臨時国会召集詔書交付、二十二日召集の方針をとっている。この際二十一日内閣総辞職、二十二日の開会冒頭首班指名選挙を行い、二十三日の休日を利用して新内閣の組閣を完了、二十四日に認証式を終る運びである。その後二十五、六日ごろから本格的審議に入ることとなるが、政府としては地方財政再建整備促進臨時措置法案(参院で継続審議中)地方交付税の一部改正法案(短期融資を行う場合は臨時特例法案)および給与関係法改正法案などを提出する予定で、会期は十日間程度を見込んでいる。

衆院第一議員会館で会合する向って右から益谷、佐藤、池田の三氏

吉田派の十三氏が緒方総裁に詰寄る

自由党吉田派の十三氏は十日午前十時十分衆院第一議員会館に会合し、緒方総裁の代行委員制ふみ切りに対する態度を協議した。十三氏はそろって緒方総裁の態度に対し強い非難を述べ、強硬論が支配的であったが、午後の党議堅持署名組の会合をみた上で態度を決めることとし結論を出さなかった。

出席者は次の十三氏で吉田前首相の下に結束しており、大磯グループといわれている池田勇人、佐藤栄作、林讓治、益谷秀次、大橋武夫、田中角栄、橋本龍伍、保利茂、小坂善太郎、周東英雄、愛知揆一、小金義照、福永健司の諸氏である。

民主十八日会も反対

民主党十八日会(鳩山直系)の花村法相、大久保国務相、松岡松平氏らは十日午前官邸に集まり、『代行委員制に反対し、あくまで五相会談の線を貫ぬく』と申合せた。

代行委で収拾へ

四者会談検討

民主党岸幹事長、三木総務会長、自由党石井幹事長、大野総務会長は十日午後二時、東京永田町のグランド・ホテルで四者会談を開き、新党総裁を当分代行委員制により運営する問題につき協議する。四者の間では代行委員制によって難航した党首問題を打開するとの基本方針については意見が一致しているが、その構成については自由党が代行委員を鳩山、緒方両氏に限りたいと考えているのに対し、民主党側は三木、大野両総務会長、石井幹事長、松野鶴平氏の中から二名を代行委員に加えたいとの意向が強いので、同日の四者会談ではこの点の調整を行う予定である。

四者の間では遅くも十一日中には最終的妥協案をまとめ、ただちに常任世話人会、ついで世話人会にはかり、十三日には新党結成準備会総会をひらいて正式に代行委員制を決定したい意向である。

自由首脳協議

自由党の石井幹事長、大野総務会長、水田政調会長は十日午前十一時四十五分東京渋谷松濤の公邸に緒方総裁を訪問、代行委員制を中心に党内調整および同日の四者会談にのぞむ態度などを協議した。

岸幹事長、鳩山首相と懇談

岸民主党幹事長は十日午前九時半小石川音羽の私邸に鳩山首相を訪問、保守合同問題についてこれまでの経過を報告、懇談した。また根本官房長官は十日午後九時小石川音羽の私邸に鳩山首相を訪問した。なお岸幹事長は首相と会談後次のように語った。

代行委員制で行くかどうかについては自由党の出方をもう少しみようと思う。

首相に賠償促進申入れ フィリピン公使

フィリピン駐日代表部インペリアル公使は十日午前八時四十五分東京音羽の私邸に鳩山首相を訪問、先に同公使が帰国した際、ネリ大使から依頼された『日比賠償をなるべく早く解決するよう促進方を願う』との伝言を口頭で伝えた。

独統一と欧州安保 討議一応打切り

四国外相の意見一致

【ジュネーヴ九日発ロイター=共同】ジュネーヴの権威筋によれば米英仏ソ四国外相は九日の外相会議で四国が欧州安全保障およびドイツ統一の問題について意見一致を見るに至らなかったことを認め両問題にかんする討議を一応打切ることに決定、同日の会議は三時間半にわたる討議ののち午後七時半(日本時間十日午前三時半)終った。ただし四国外相は来週末外相会議が終る前に両問題を再検討する予定といわれる。四国外相は次回会議から第二、第三議題の軍縮および東西交流問題の討議に移る。

駐独軍の半減 モロトフ外相提案

【ジュネーヴ九日発UP=共同】モロトフ・ソ連外相は九日の外相会議で東西両独がドイツ問題の解決に当るべきことおよび全独自由選挙の時機がまだ熟していないことを強調したのち、米英仏ソ四ヵ国のドイツ駐留軍を五〇%削減し、東西両独の兵力を減らして北大西洋条約機構(NATO)および西欧同盟加盟国と東欧八ヵ国条約加盟国との間に不可侵条約を締結するよう提案した。

ハワイに移駐か 米極東空軍司令部

【ワシントン九日発UP=共同】権威筋が九日明らかにしたところによれば米国防総省は現在日本にある米極東空軍司令部をハワイに移駐し、太平洋空軍と統合する構想を検討している。移駐は一年後あるいはもっと先のことになろうが、その目的はレムニッツアー司令官の指揮下にある極東、スタンプ司令長官の指揮下にある太平洋艦隊と空軍の関係を調整強化することにある。

もっとも権威筋の言明によれば、極東空軍司令部のハワイ移駐が実現しても、日本が自衛のための空軍力をもつまでは米空軍部隊が日本から引揚げることはないとされている。

芸能界今年の最高人気女性決定投票!

多事だった一九五五年も余すところあといくばくもございません。ふりかえって今年の芸能界をみますと、映画、演劇、舞踊、歌謡各部門における花形女性の活躍ぶりは、相次ぐ海外進出など目覚しいものがあり、けんらん多彩をきわめました。これら人気女性の発剌優美な活躍が日本の姿を海外に誇示し、また国民大衆の生活を大きく活気づけたことは何人も否定できないところであります。本社はこれら人気女性のうち、今年一年間を通じ最も活躍し、人気の焦点となった女性を昨年に引続いて、読者の皆様の指名投票で選出しその栄誉を賞讃することになりました。次の投票規定にもとづき奮って御投票、御協力をお願いいたします。

第2回 本年度芸能四部門 映画 演劇 舞踊 歌謡 から選出 読者の指名投票

今年の人気女性は誰?

投票用紙刷込 11月20日から

最高人気女性賞 最高位得票の女性にたいし、本社賞状賞牌および記念品を贈呈します。

☆投票読者賞 最高位得票で入賞した女性を指名投票された読者の中から、厳正抽選の上、五〇〇名に下記の賞品を贈呈します。

☆読者賞品贈呈期日 最高得点女性決定発表日後10日以内に贈呈日を通知いたします。

☆投票者への賞品

等	賞品	人数
1等	テレビ	1名
2等	ミシン	1名
3等	自転車	1名
4等	写真機	2名
5等	ラジオ	2名
6等	携帯ラジオ	3名
7等	時計	5名
8等	洋服生地	20名
9等	高級万年筆	20名
10等	オペラグラス	20名
11等	化粧品	50名

以下三七五名本社記念品贈呈

☆投票規定

【投票期間】昭和30年11月20日から12月30日まで(〆切期日消印まで有効)

【投票対象】映画、演劇、舞踊、歌謡の各部門で最も活躍した人気女性

【記載方法】女性名(一名)を本紙刷込投票用紙に記入し、投票者の住所氏名を明記のこと

【送り先】投票用紙(一名何票でも可)開封で東京都京橋局区内、内外タイムス社『指名投票係』と朱書郵送のこと

★本紙上に随時中間得票数を掲載最終得点数の結果は〆切後10日以内に発表します。

内外タイムス社

粋人酔筆

都々逸

滝川政次郎

近ごろは都々逸の大流行で、ラジオでも赤組白組に分れて素人の都々逸競演が行われている。江戸時代にはやったこの古い唄が、今ごろはやるのは、江戸時代の旧劇に取材した『お富さん』の流行とともに、近ごろの復古調の一つのあらわれであろう。『お富さん』の作詞作曲者はともに『玄冶店』の芝居を観たことのない人であったというが、それが本当だとしたら、『お富さん』の大当りは全くのまぐれ当りで、本当のヒットとはいえない。むかしの作詞者は、小唄ひとつ作るにも、その事柄を根掘り葉掘り調べた上で作詞した。

都々逸もその通りで、師匠といわれる人でも、都々逸がいつごろ誰によって唄い始められたものであるかというようなことは、知りもしないし、知ろうともしない。もちろんそれでも飯は食えるが、飯さえ食えればよいというのはなさけない心構えだ。都々逸の起源などは、好事家、もの知りのせんさくに任せておけばいいという意見もあるが、終戦後は学問が浅薄になって、その好事家、もの知りでさえ、都々逸の起りについて正確な知識をもっていないのは、悲しむべき現象である。

今年の五月の末ごろのNHKの放送であったと思う。『話の泉』で都々逸の話が出たとき、都々逸という唄は、都々逸坊扇歌がはじめたものであるという解説があったが、これはとんでもない話である。都々逸坊扇歌は、天保頃の人で、都々逸の上手な唄い手であったが、創始者ではない。都々逸は享和の頃に名古屋の宮の宿から唄い出され、文化文政の頃にはすでに江戸で盛んに唄われている。

宮の宿というのは、お宮のある東海道の宿駅で、今の熱田のことである。宮の宿にも、宿場の例にもれず遊女町があった。熱田の遊女町は、町の東端にある伝馬町と海岸に近い神戸町との二ヵ所にあったが、神戸町は伊勢の桑名に通う船の出る所に近く、客種もよかったと見えて、伝馬町よりも高級な遊女がいた。この神戸町に鯛屋という女郎屋があったが、その女将のお仲という女は才色兼備で伊勢の古市の遊女屋の営業方針をまねて、家の中に舞台をつくり、伊勢音頭のかわりに新しい唄を作って、それを唄わせながら遊女に踊りを踊らせた。それが都々逸のはじまりであって、初めはこれを神戸節といったようである。それが都々逸節とよばれるようになったのは、お亀という神戸節の上手な女がいて、

〽お亀買うやつあたまで知れる 油つけずに二つ折れ そいつはどいつじゃ そいつはどいつじゃ

という歌詞がはやり、その囃し言葉に、どいつじゃ

といったのが、いつの間にか、『どどいつ、どいどい』となり、ついに神戸節が『どどいつ』とよばれるに至ったのである。

この都々逸の創始者であるお仲という女将は、評判の美人であって、いつも裾を長くひきずって歩いた。それで享和の頃名古屋では

〽神戸伝馬町箒はいらぬ 鯛屋お仲の裾ではく

という唄がはやったという。

都々逸の起りのことは、大正十四年に名古屋在住の江戸軟文学の大家尾崎久弥氏が註釈を加えて出版された『殿々奴節根元集』に詳記されている。私の知識も、この書を出でない。熱田でおこった都々逸は、東海道を下って江戸に伝わり、文化年間には深川あたりで唄われた。文化年中、江戸で出版された錦絵には、深川芸者が踊っている図があり、その上に、

〽妾は都々逸でまぎれもしょうが 主はお帳合いお気詰り どどいつどいどい しやれしてやれ 坊主にしてやれ 坊主が嫌なら裸かにしてやれ

という文句が書かれている。

東京株式仲値
□新株落 △当落
(10日前場終値)

銘柄	値	銘柄	値	銘柄	値	銘柄	値
特定銘柄		日立	79	三菱鉱	52	台糖	244
東海上	234	東芝	63	古河鉱	79	明糖	111
郵船	58	三洋電	295	同和鉱	137	甜菜糖	112
新三菱	72	松下電	167	住友炭	63	野田	206
日清紡	254	八電	183	三井山	58	森永	175
味の素	291	東洋紡	170	北海炭	[illegible]	明乳	175
三越	275	鐘紡	128	日鉄鉱	380	日水産	100
三菱地	476	富士紡	120	商船	44	昭和産	117
平和不	206	大日紡	85	三井船	46	東洋醸	93
日東化	101	日東紡	65	西武	368	合同酒	147
日産化	89	片倉	33	藤田興	201	三楽	135
三菱化	122	東邦レ	130	飯野海	56	大阪糖	158
三井化	157	帝麻	35	日銀	—	三井物	158
昭和電	135	中繊	44	東銀	55	第一物	144
東合成	150	帝人	166	三井銀	—	白木屋	253
三共薬	170	東洋レ	213	富士銀	87	高島屋	102
信越化	92	三菱レ	138	日証金	70	大丸	—
東高圧	162	倉レ	137	安田火	[illegible]	日活	72
昭電工	123	旭化成	391	大正海	86	松竹	208
日本曹	100	山陽パ	146	住友海	80	東宝	—
旭電化	88	日本パ	122	千代田	75	大映	175
三菱造	[illegible]	国策パ	142	東電	614	王子紙	240
三井造	125	東北パ	132	関西電	565	十条紙	277
三菱重	[illegible]	日毛	231	御管	83	本州紙	94
石川重	88	帝石	93	日製鋼	68	三菱紙	88
精工	131	日石	117	八幡	[illegible]	北越紙	45
東洋ベ	118	昭和石	161	富士鉄	57	日セメ	152
日立造	57	東燃	153	神戸鋼	54	磐城セ	264
浦賀	60	三菱石	152	日特鋼	103	小野田	90
日本光	135	大協石	160	日軽金	163	富士写	152
キヤノ	160	三井金	108	日金工	73	小西六	108
理研光	58	三菱金	114	日本粉	131	横浜ゴ	147
三菱電	85	日鉱	111	日清粉	127	旭硝子	168
		住友金	113	日本ビ	169	三井不	180
				朝日ビ	185	三井倉	81
				キリン	203	渋沢倉	79
				宝酒造	126	東洋埠	208

市況 ジリ安商状

引続き地合はさえず全般に遅ればせの小口売物が出ているので市況は低調なジリ安商状を改めない。特定株は投げ一巡の形でマバラの押目買が散見され三菱地所が四円方戻したほか主力株はほとんど下げ渋りの商状。雑株は砂糖株が引続き売られて小甘いほか化学、パルプ、化繊、食品、諸工業、資源株など五円から十円方一段安をたどるもの多くわずかに三井不の二十円がらみ反発が目立つ程度で全面的な小幅続落商状であった。

▽安い株=日鉄鉱十円、東洋工八円、日毛七円、十条紙、太平炭六円、中山鋼五円、台糖、芝浦機、帝人、東洋レ、日本レ、第一物、日光学、日商器、日立工、三池合成、帝国臓器、興亜油、三井鉱四円

▽高い株=三井不十九円、太平洋海、コロムビア四円

新宿キャバレー さくらめんと

内外抄

緒方総裁が代行委員制に踏み切って合同バスやっとヤマを越す。ソレ乗り遅れまいぞ。

◇

委員制に反対の自由の吉田派、民主の改進系が大きな陣痛の種、目下無痛分娩法の研究中。

◇

米ソ関係に響くぞとのダレス演説も後の祭、『ジュネーヴ精神』モロトフ旋風と共に去りぬ。

◇

森永乳業労組が会社の災難から期末賞与を返上した話、全森永労組が援助する話、気持よい話。

◇

日米太平洋市長会議がきょうからお賑やかに開会。一番歓迎するのが日本交通公社。

ないがい川柳

吉田said 選

おことわり 『東京のエトランゼ』『地獄耳』本日休載します。

松茸の不作を詫びて来る便り 千代田 南渡波
大和魂残し兵器は皆そろい 北 白井権六
針金を上手に使う犬殺し 北 松本いはを
コスモスをコップに咲かせタイピスト 港 来島星郎
日曜の朝が澄んでる遊園地 松戸 浅田信孝
隠居背を伸ばし懸賞はめちぎり 横浜 市野三七
セット今真夏をうつす海水着 市川 川崎火呂志

社会春秋

天龍くだり

渋沢秀雄

たしか去年の春だったと思う。信州の飯田へいったとき、私は土地の人にさそわれて『天龍くだり』をやった。むかしと違って下流に大きなダムが出来た関係上、上流の水位があがって多くの岩石も水底にかくれ、水勢もおとろえたと聞いていたが、なるほど至極ノドカな舟遊びだった。

『天龍くだればシブキにぬれる』という伊那節の文句のとおり、早瀬の水シブキが舟の中へとびこむ場所もあったが、流れの速度がむしろ緩慢な上、船頭が目前に立ちふさがる大岩石にサオを立てた瞬間、舟はあやうく身をひるがえして衝突をまぬがれる、などというスリルは全然なかった。

舟からあがったとき土地の人に感想を聞かれたので、私は少し悪いとは思ったが、『安全すぎる感じですね。東京都内で小型タクシーに乗るほうが、どれだけスリルを味わうかわかりませんよ』と正直なところを答えておいた。たしかに現代人は集団的にスピードずれがしている。馬のギャロップが交通機関の最高速度だった時代の人を現代に呼びもどしてタクシーに乗せたら、きっと目をまわすにちがいない。加藤清正だって、ローラー・コースターに乗ったら悲鳴をあげるかもしれない。

飛行機はいくら早くても空高く走るのだから乗っていると一向に速度感が味わえない。去年私はアメリカでターンパイクとかフリーウェイとかいう高速道路を自動車で走ったが、それほど速いとは感じなかった。道幅もあり、路面も高速専用にこしらえてあり、平面交叉の場所などもなかったからである。ただ前方から飛んでくる自動車とスレ違う瞬間『シュッ』という空気のマサツ音がおこるたびに、自分の速度を痛感した。そしてこういう道路では時速四十キ(七十キロ)以下で走ると規則違反になるのだと聞いた。なるほど足の速い選手の中にヨチヨチしたのがまざれば、邪魔な上に危険でもある。

そこへゆくと東京の都大路はすごい。大中小の車が入り乱れて競走している。小型タクシーは何と衝突しても絶対にペチャンコだと聞かされているが、やはり安いからツイ乗ってしまう。前のバスを追い越した小型が、向うからくる電車と正面衝突の寸前でヒラリ体をかわし、トラックと大型の谷底へ割りこむ瞬間など、思わず手に汗を握る。『キミ、お願いだからユックリやってくれたまえ』こう哀願しても若い運転手はロクロク返事もしない。そして目的地に着くと料金がまた二十円ハネあがるなどもスリルだ。

最近男女映画スターが無免許運転で人を傷つけた。不穏な話である。考えて見ると日本の民主主義も、男女同権も、自由尊重もみな無免許運転の観がなくもない。国法を無視する自由尊重や、義務を履行しない権利主張はやはり無免許運転の一種だ。発許に値する腕前のダムが出来たとき、社会秩序という天龍くだりも安全になるだろう。

青春無宿 (184)

大林清 作 下高原健二 画

虹への道(一)

次郎は光代の忠告をいれた訳ではなかったが、いったん村岡宣若店へもどって、店内改装や宣伝についての仕事をし、銀六アパートへ帰ったのは日の暮れ方だった。光代の云っていたブルドッグの六や赤目の西たちの愚連隊は、次郎の帰らないのにしびれをきらしたものか、アパート付近のどこにも姿が見えなかった。次郎は部屋へはいると、急に疲れが出た感じで寝ころがった。電灯をつけるのもものうく、暗い中で天井をみつめていた時、いつの間にか光代と梗のことを考えていた。二階へあがって来た足音がこの部屋の前でとまった。つづいて独り言のように何かつぶやいた声が男だった。次郎は愚連隊の仲間が偵察にでも来たのかと思い、そのまま動かずにいた。と、ドアがノックされた。

『宇田、いないのか』

いないと決めている声のかけ方だったが、次郎はムックリからだを起した。

『誰だ』

相手は返事をするより先に、ドアのノッブをまわした。鍵はかけてなかった。

『なァんだ、帰ってたのか。俺だよ』

暗いとはいっても窓から射し入る光で、塩田だとわかった。

『おう、君か』

次郎は立ちあがって電灯のスイッチをひねった。

『さっきのぞいてみたら留守なんで、その辺をひとまわりして来たんだ。電灯がついていないからまだ帰ってないかと思った』

あゆみ入った塩田は会社の帰りらしく、手に事務鞄を提げていた。

『そうか、そいつは済まなかった。近所にいたことはいたんだが…』

次郎は塩田の来訪を、すぐ母の行方に結びつけた。母の上京先が大井の園生家であることを調べ出して、報らせに来てくれたのではないかと思った。

『なかなかいいアパートじゃないか、第一どこへ行くにも便利だ』

塩田はそんなことを云いながら、畳の上へじかに腰を下した。

『この間はありがとう、お蔭であれからもう一度出かけて行って、やっとおふくろの厄介になっていた家をつきとめたよ』

塩田がそれに触れないので、次郎の方から先に口を切った。

『ほう、そうか、じゃァ会えたんだな』

塩田は意外だったらしく膝を乗りだした。

『いや、もうそこにはいなかった』

『ふうん、行かれた先はわかったのか』

『わからん』

次郎は首を振った。

『それなら来た甲斐があった。実は神戸の方へ問い合せておいたところが、昨日返事が来たんだ。それによると、君のお母さんを東京へ呼んだのは、うちの会社の重役だそうだ。その重役の知っている東京の料理屋が、伊東へ支店を出すとかで、君のお母さんをそこのマネジャーに引き抜いたってことなんだ』

まさかそこまでは次郎が期待しなかったことを、塩田は無造作に口にした。

満員御礼! 大阪流アルサロ誕生 御同伴歓迎……!
尖端60円制! コーヒー60円. ウイスキー60円. サービス料60円
アルサロホール オアシス ギンザ 松坂屋 裏・地下 12.00-11.30

秋深まる東上沿線へ
★鎌北湖 東毛呂ゆき 紅葉往復割引 一八〇円 日曜・祝日 直通 特急かまきた号 池袋発9時23分 (雨天中止)
★玉淀 寄居ゆき 紅葉往復割引 二七〇円 日曜・祝日 直通 特急ロマンスカー 池袋発8時37分
★長瀞 長瀞ゆき 紅葉往復割引 三三〇円 日曜・祝日 直通 特急ながとろ号 池袋発8時52分 (雨天中止)
東武 池袋から東上線 TEL(97)0556(案内所) 3155~3157

ニューヨークサザンクロジング商会提供
11日より 庶民的衣料生活の合理化には→
高級アメリカ衣料
軍納毛カーキズボン(新品)……1900円より
防寒用ジャンパー(毛皮裏付)……2600円
婦人トッパー……300円より
改造子供物……150円より
スカート……50円〃
その他各種豊富取揃え
紳士オーバー……1,500円
〃上衣……700円
〃ズボン……300円
+
答 2,500円
秋葉原デパート 2階 中央売場

日本版 情事の終り

心中・自殺 三つの事件のウラをみる

ニュース ストーリー

江戸川老らく心中の主人公 政子さん(右)と黒川嘉之助さん

はじめはパトロン、のち家族 あなたは私の娘そっくり 謎秘めた人妻との老らく心中

…死んだ娘そっくりだ…』と同じようなことをいい、頬を寄せたり手を握って眼尻を細くし喜ぶのであった。こうしてお客から家族、…奇妙な二人の関係は深まっていった。ところが今年の春ごろから黒川さんは仕事のほうで失敗し、政子さんに渡す小遣いもままならなくなり『わるい』約束のモノを満足にやれないと沈みがちとなっていった。

◇…十月も半ば過ぎ秋風はそぞろ冷めたく、世の無常をひしひしと感じた黒川さんは『この年で事業に失敗してはもうだめだ、老人が遠くて不具同様なんだよ、何といまのばあさん(女房)は耳…』と感じた。いまのばあさんは…ない。

左官請負業をして金離れのよい黒川嘉之助さんがいた。政子さんと…

…んが発見、小岩署に届け出たのだが、二人の死んだそばにはカラになったお銚子が謎を含んだように二、三本転がっていた。

“あなた一人がたより” 純情おめかけの自殺

…いった。

◇…彼女はこの私の仕打ちに『せめて三日に一度は来て下さい。お会いするだけでよいのですから…』と切ないお願いです。そう追われるとかえっていやになるもので、私は手紙をあらわした手紙を二十数通もよこしてきた。…私は事業がうまくいかないので毎月の手当(二万円)が出せないから、また彼女は飛びつかんばかりに喜んで私を迎えてくれた。…近所で働くようにと、後々のことなど相談して別れた。その彼女は泣きたいのをおさえているようだった。『そんなことな心配せずに早くハッキリいえばよかったのに…』と口では強くいっていた。それが彼女との最後だった。プロバリン自殺だが私宛の遺書には『あなただけが生きる望みでした』と簡単にペンで走り書きしてあった。

恋の相手は仲人夫人 怖い中年の返り青春

◇…ここ城南、工場街のはずれ。立ち並ぶ小さな家々からは一日の労働を終えて帰宅した主人達を囲み、団らんの灯が秋の冷い外気にもれてくる。周囲の馬鹿デカく、くすんだ工場の建物にくらべると、ラジオの流れ、笑い声など楽しい家庭の雰囲気が感じられる――その糀谷町二丁目、南隅の一角にポツンと一軒灯のともらない家があった。大田区立大森第二小学校用務員鈴木三好さん(三)の家である。

◇…この日(十月三十日)付近のそばやの手伝い仕事から帰りみちにあった妻のきよさん(三)は不吉な予感におそわれた。……『いつも夫が早く帰って電灯をつけているのに…』と落つかない足どりをそそくさとわが家へ運んだ。ガラリ玄関を開け四畳半の間に入ると、彼女は愕然とし、血の気が顔から消え去った。緋のふとんの上に夫が細紐を握りしめ苦しくうめき、(翌日死亡)傍には知り合いの千鳥千代子さん(三七)=同校給食補助員=が乱れ毛も既に冷く青ざめて仰向けになっていたからだ。枕許にはプロバリンの空ビンが散乱し遺書こそないが邪恋を清算する心中沙汰だとは一目で判った。

◇…二年前の十日、千鳥千代子さんは目まぐるしいほど忙しい学校給食の支度をすませて、小使室でホット一息ついていると、同じ職場の鈴木三好さんがニコニコと『給食の仕事は大変だからなあ、肩がこるでしょう。もんであげよう』といいながら、彼女の肩に手をあてた。(友人たちの話)いままでの夫以外にあまり知らない異性の感触は中年の彼女に夢よもう一度の返り咲き青春? を燃えあがらせたのだろうか。それからというものは鏡の前に座って念入りな化粧をするようになった。平凡に見合結婚してから十年間、経済的にはさして不足のない生活だったが、倦怠期という溝も手伝って二人の仲は急速に進んだ。秘密を持った人妻の悩ましさが鈴木さんの心に拍車をかけおきまり、のコースを辿って不倫愛欲の炎は狂うように燃えさかった。だがこうした関係は長く隠してはおけなかった。

◇…彼女の夫は鈴木さんにとっては仲人をしてくれた人だ。『その恩人の奥さんとこんなことになって…』と逢引の度ごとに自責の念にかられながらも、逆に愛情はずるずる深まり、三日に一度と学校の帰途旅館で落合うようになった。そんな姿を学校の子供までがみて二人の仲ははじめ職員の間でもウワサにのぼりはじめていた。或る日鈴木さんが『今からでも遅くないんだから別れよう…』と力なくきりだすと彼女は『夫と別れてもあなたと別れません、死んでも……』と青ざめた表情で泣きくずれたという。そうしたことが二人を死地に追いやり十月三十日の夜、邪恋の清算となったのであった。

1枚当ればお2人で・一切無料
1500名様をご招待
★団体アベック遊覧バス行楽 箱根一泊旅・抽選券
★愛読者サービス・内外タイムス社
氏名　住所
【送り先】中央区銀座3の5 内外タイムス社(特別旅行係)と朱書、開封郵送の事(1人何枚でも可)月3回抽選、旅行日の10日前に当選者氏名発表

虫流世界譚 …(日本)…

シーズン到来、命をかけた。これを聞いた三毛姐さん『それは確かにひどい、あなた方が怒るのも無理はない。だけ猫が、どうしてあんな妻、がしかし、眼の前に現われた声をだすようになったのか。鼠に飛びつくのは、これは私…というお話をご紹介しましょう。昔ある所で、二匹の猫達の生れつきで、そうそう男がひそかに愛撫しあっていると、余りに静かだったので、知らずに鼠がやって来た。これを見ると、何日も飲まず食わずのオス君、場所ガラも忘れ彼女をつきとばし、鼠にとびかかったのです。女性として最大の侮辱をうけた彼女は、部屋を出ると、近所の仲間のたまり場へやって来て、彼の無礼をさんざんののしってやりました。

ばかりも責められない。要するにこれは、鼠が出てきたのが一番悪かった。だから今後は、そんな最中には、うんと大きな声を出すようにしたらどうでしょう』一同異議なし大賛成、三毛姐さん続けて得意そうに『人間だってそうでしょう。私達が間違って近づくことのないように、大きな声を出すでしょう』

地上最高の恋 エレベーターで十五分

○…ニューヨーク名物数々あれどデッかくて、見ごたえあるのは何といってもエンパイヤ・ステート・ビルにとどめをさす見上げれば一〇二階に雲がたな引いて、空を往き来する旅客機の窓から美わしのスチュワーデスがチョイと投げキッスする風情も捨てたものではない。日本の総領事館もここに納っているからアメション組には、イヤでもお世話にならざるを得ないビルでもある。

○…このビルを背景に、ずいぶん映画が作られた。古くはご存じ『キング・コング』ですさまじいところを、近くは『月蒼くして』でマギー・マクナマラの舌足らずな桃色言葉に、紳士方をゾクゾクさせている。以来、この一〇二階頂上がランデブーの場所として隠れもない名所となった。いかに自由の国アメリカではあっても、やはりランデブーともなれば人目を避けるに如くはないわけで、日本のように、交叉点の角や映画館の前でウロウロソワソワ人目に立つ野暮ったい真似は遊ばさない。イヤイヤはっきり申上げようなら“持てる国”にも、いろいろ懐ろ都合のある人種がいるものでそんな手合いが、お手軽にここを利用する(らしい)

○…ともかく、恋を語るに、これほどロマンチックで、爽快で安上りで、胸をわくわくさせるところはない。唯物主義的な生活に慣れたかの国の彼と彼女を、エレベーターで十五分、料金僅か五十セントで一躍、天上に運ぶのだから、これは絶対の境地である。『ご覧よ、大ニューヨークはボクたちのものだよ』『あら本当、最高ね、幸福だわ』どうも無邪気に過ぎるきらいもあるが、そんな会話が取交わされ、そのあとで、ビルがズシンと落ち込むような熱烈な抱擁があって、彼と彼女は文字通り最高至上の世界に漂い浮ぶ……。『太陽が黄色くみえる』とコチラではいうが、アチラでもいまや『太陽黄色くして』……一〇二階を揺がすほどのロマンスが大流行だそうだ。

エンパイヤ・ビル屋上のアベック

自由の女神の裾の下 ④ビル頂上

【富田英三氏撮影】

モダン歳人記

お艶殺し

明治四十三年十一月十一日朝、今の東京駅のあたりは三菱ケ原といわれ一面に木枯しの空地だったが、雨上りのくさむらに私娼らしい刺殺屍体が横たわっていたのを通りかかりの電報配達人が発見した。空地といってもこの辺りは遅くまで馬車の交通があり、道ばたでこんな惨劇が行われるとは思えなかった。屍体は東大病院で解剖され、被害者は神田に住む渡辺たねの養女艶(一九)だと判った。艶は小間使をしていたが、九月末に木下某と結婚したが、木下が不正事件で検挙されてから養母のもとで暮していた。

十日夜一人の男が警視庁から来たといってお艶は連れ出された。そのあげく凌辱されて殺されたのだ。このお艶殺しは若い女の都心での暴行殺人なので大評判になったが、十年間犯人は判らなかった。それが大正九年七月芸名を松島鶯といった役者上りの渡辺乙松(三九)が与犯人として逮捕された。乙松はお艶が縫物屋に通う姿を見染め、刑事といつわり連れ出したが、応じないのでこの凶行を行ったのだが、その直後に浅草千束町銘酒屋に押入り、強盗殺人未遂で網走監獄に送られたので、逮捕が遅れたのであった。(鮭)

グランド アルバイトサロン エビス 新宿二丁目(追分)

あすの運勢 ＝十一月十一日＝ 高島象山

▲一月生―勇躍して目的叶い利達栄昌あり開業吉
▲二月生―漸進的向上発展ありて商売繁昌目的叶う
▲三月生―不撓不屈の精神を以て倦むことなく努力して目的を達す
▲四月生―自己の分限と力量を忘れず自然の成行きに応じ努力効有
▲五月生―進めば邪魔が入り退けば内紛生じ易い進退に細心の注意
▲六月生―悲観も消えて晴れやかに願い栄達する開業移転結婚よし
▲七月生―精神的に向上し人に感謝を受け或は上位長者の引立あり
▲八月生―家業に熱意をあらわし義理を守り人情厚く努力して効有
▲九月生―旺盛なる気運来りて思う事叶い利達栄昌あり開業結婚吉
▲十月生―漸く気運変りて進展の境に達す新規方針開始して栄昌す
▲十一月生―何事も機を逸し悔を残す或は空想に流れて失望有なり
▲十二月生―運気順る好調に転じ利達栄昌あり開業造作移転結婚吉

東海毒婦伝 青とかげ (125)

野沢純 土端一美画

箱根馬子唄 (六)

お堂の中には、つい今しがたまで、おりうをしっかり抱いていた菅の旅にん姿が、うつ伏せに両手の指をこわばらせたまま、朱けにそまって血のりの中に、断末魔の相をみせていた。

ガリくと、床に爪立てたそのさまは、見るも凄惨なばかりである。

――仰向かされて、肌は男にまかせながらも、まるで別な生きもの如く、じわじわ這ったおりうの右手が、床に放り出されてある九寸五分の刃物の柄に、いつしか伸びていたのである。

あさましい姿を見せて、夢中に女体を抱き挑んでいる男の背から油断を見すまし、胸までつらぬき通れとばかり、突き刺してしまっていたのだ。

すべては一瞬の闇であった。

もとは箱根の山つつじ馬子唄は、だんだん近づいて来る。おりうは、よろめく足を踏みしめながら、とかげのように身をかくした。

はだしのまま、庚申堂のうしろへ回った。そこから深い谷間への、降り口がのぞかれた。

赤松丸太の土止(どどめ)を踏んで、杣道を夢中でくだった。足がガクガク鳴っていた。人ひとり殺(あや)めたばかりのおりうである。しかも、生れてはじめての経験なのだ。

つづら折れに二、三丁――松葉がえしにくだって行くと、どこかで微かな岩清水の音がしていた。

見ると、百合の岩根から、清冽な水がこんこんと湧き出ているのである。

のどの渇きは、夢中で口をつけさせた。歯に沁みわたるほど冷たい水である。ごくりくと、暫く続いた。

気がつくと、手にはまだ七首を、しっかり握りしめたままである。ほどこうとしても、解けないのだ。それほどしっかり摑んでいた。

岩角に、刃をうちつけて、ようやくほぐした。七首は渓流の清水の底に、鋭い光りを見せて沈んだ。

何思ったか、おりうは一度捨てた七首を、水の底から又ひろいあげ、血のりを洗いきよめた。

ガックリと、くずれた髷に気がついて、二、三度首を振りたてながら、もとどりをさがしあて、刃先で糸をプツリと切った。

口に七首をくわえたまゝ、ばらりとさがる黒髪を、キリくと束ね直した。

髪結いが、毎度惚れぼれと、ほめる程の、たっぷりとして艶やかな黒髪である。

最前男の口から異様なうめき声が放たれたのは、実にその時だったのである。いわば女蜂の針だった。

女体にいどんで、佳悦の境の真っ只中を、刺されていのちを落したのだ。

雄(おす)カマキリは、オスの役目を果したとたんに、雌(めす)カマキリに頭から食われてしまう――あたかもそれに似通っていた。

雉(きじ)は蛇(へび)に巻かれていながら、締めつけられた最後のどたんばに、両羽をはげしく羽ばたいて、逆に蛇をずたずたにして食ってしまう。

とかげはちょろちょろ、烈日のもとに、青すみれ色した肌を見せて、草いきれの薮かげや、岩の間を這いながらも、狙ったエモノはのがさない。足音がすれば、ちょろちょろとすぐ身をかくす。

～咲いて見事な御城下つつじ

結婚式と御宴会
御予約を承つて居ります お早く御申込を
神殿結婚式場・美装・衣裳
写真完備・豪華設備
(大広間250人様迄)
料理450円より
2500円迄
隅田川べり 柳ばし 二葉
都電浅草橋下車約一丁 国電浅草橋駅前
電話(84)1228・0228・8808・8324

晩秋を飾る豪華ショー 千円で堂々遊べる ラテン・クォーター

“千円”で堂々遊べる国際クラブのナイト・クラブ、赤坂見附の『ラテン・クォーター』今週のショーは必見の価い充分だ。二、三週間前にも登場して、その官能的な姿態と歌声に満場の紳士を悩殺したモーリ・リーン再度の出演について、世界一の魔術師として二ューヨーク、ボストン、ロンドンのナイト・クラブで圧倒的な人気を博しつづけたフラックストーン・ジュニア、シャープ・アンド・フラップスの伴奏にその渋い喉をきかせるのはミスター・ラテンの呼び名もある比島歌手ピンボウ・ディナウ。これだけでも恋人との一夜に幻想的な雰囲気を醸して更けるのも忘れようという豪華ショーの連続だが、その上更に二週間で評判高いアクロバットの美女王、木村シスターズが綾なすという趣向である。その他ムードあり、歌ありの多彩ぶりはもとながらのことだが、これほどの豪華ショーが愉しめてビール一本、小一本飲んで千円となる。これはバー、キャバレーより確かにないこと疑いなしだ。

ミニマム・チャージだからビール一本でも千円は取られる。千円ギリギリまで遊んで飲み食べて出て来るのが利巧なやり方。

(写真はモーリ・リーンとピンボウ・ディナウ)

銀座で彼女と待ち合わせるなら 一丁目コロムビア

銀座で彼女と待ち合わせるなら、一丁目の『コロムビア』とは既に銀座マンの定評。珈琲60円でテレビもあり、静かで上品な喫茶店だ。高峰三枝子や三浦光子がときおり顔を見せる愉しみもあって、待つ身のつらさも苦にならない。場所は銀座二丁目実業之日本ビル隣り、大津屋洋品店の二階である。

日本造型社 喫茶店・バー・レストラン 新改造築は美術建築専門の 銀座東8/13 (54)6492

味覚のデパート 中野 五万石

中野駅北口美観街入口に『五万石』という店がある。珈琲はもちろんケーキ、和菓子類もあれば酒は灘、秋田の名酒からビール洋酒もあり、食事となれば洋食、丼ものと何でも揃っている。いうなれば味覚のデパートなのだが、こうした店にあり勝ちな混雑した感じは少しもない。喫茶店、バー、レストランと三つの雰囲気を一堂に集めたような店で、しかもそれぞれ味がいいのには驚きだ。家族づれや散歩帰りのアベックなどに好適の食事処として奨められよう。ウエイトレスのサービスも気軽く親切、マスターと親しめば面白い話題を愉しめる特典もつく。

サービス喫茶の白眉 新宿二丁目・ベゴニア

山の手随一のアルサロ喫茶といえば新宿二丁目『コタニ』三階の『クラブ・ベゴニア』だ。サービス喫茶は普通踊れないのがたて前だが、この店は特に許可が取ってあるから、踊るも自由、美しく可憐な花ベゴニアのような女性が百名もいて、あなたのお好みのままサービスする。一杯の珈琲で午後5時から11時30分迄ゆっくりネバッて語り合い、踊り、そして豪華なショーを愉しむことが出来るというテーだ。

ンノウ出来る店なのだが…。ナイト・クラブ以上の気分を喫茶店のお値段で充分タンノウ出来る店なのだが…特にお奨めしたいのは本月限りの『開店一週年記念パーティー』だ。本月五日からやっていて、東京中の青年や令嬢にも大人気を博していたからご存知の方も多かろうが、いよいよ今日がその最終日。とに角一度行っておく方がいい。特別ショーの演し物があってけんらんたる…拡げれば村上隆由とターシックスなど三楽団も交替で演奏しまくるし、その上入場者には抽せんで華麗な賞品をつけるという。二、三人連立って青春の宵を思う存分りかつ飲むにふさわしいパ…

アルバイト新女性募集 年令二十才前後

ローズマリー
女性も安心して 来られる社交場
マンボ 指導中
求 ダンサーと教師
日本橋カキガラ町電停前

美人ママさんの気品漂う 八重洲口スナックバー『えこー』

最近若い女性が喫茶店、バー等の飲食業を営み自らが経営主となって“女の細腕”でうまくやっているのが目立ち出した。――これもその一つ―。八重洲口のハバネラの横通りの『東京製作所ビル』の地下に極くしょうしゃなスナックバーが出来た。横に理髪店があるからすぐわかる。こじんまりとしているが仲々落着いていかにも女性経営の店らしくアクセサリーも一寸丹念。店の名は『えこー』という。スナックバーだから夜はトリス、ニッカ、サントリーの他各洋酒が豊富でビール(大)もチップ税共二〇〇円とも…

昼間はアート系のコーヒーが一〇〇円で出したり、軽食もカレー一〇〇円、ハンバーグライス一〇〇円というしごく大衆的な値段。ところでかんじんのママさんとは? 和服がよく似合う羽信子そっくりのAさん、従事するウェイトレスさんもとマネキンだけあってエキゾチックな七八頭身揃い。殺風景な環境の中にあるが、砂漠中のオアシスともいうべき店だ。

レストラン 三共トリコ 三共ビル地階(銀座二丁目) (56)8966～9
珈琲 トリコロール

広いテレビ・ルームのある喫茶店 浅草・アンジェラス

浅草区役所通りの有名な喫茶店『アンジェラス』が、ニヵ月程休んでいたと思ったら、つい先ごろ、これはまたえらく立派になって再開した。一階は今迄通りの優雅な憩いの部屋、浅草を愛する文化人や芸能人がいつも顔をみせているが、二階のロマンスシートと三階のテレビロビーは全くの新機軸。野球やプロレスには満員を兼ねなく終る迄観戦していられるのはマスターの並々ならぬ努力だろう。目的にしたがって三つの部屋を自由に選んで入れるこのシステムは恐らく東京で初めてのものだ。間もなく浅草は勿論、東京の話題となるにも遠くはない。

芸術祭参加作品 前作を凌ぐ感動の名作!! 続 警察日記 16日(水曜) 日活系公開

ウヰスキー ¥50　ビール ¥130　コーヒー ¥70　ハイボール ¥60
SERVICE TEA SALON・BLACK・ROSE
麗人を何人でも指名できる!
喫茶サロン 黒い薔薇
A.M12―P.M12
新宿劇場前・田園裏 TEL(35)6883

エムさん 石川進

チョイト だんな!

ソ連から第五次帰国

民間人25名 月末配船を要請

十日午前九時ソ連赤十字社ミテリヨフ社長から『日本民間人二十五名を近く送還する』と次のような電報が日赤島津社長宛に届いた。電文要旨＝十一月三十日ごろ日本民間人約二十五名のグループを送還できる見込みである。このため帰国船をナホトカ港まで派遣されたい。この電報にもとづき日赤は関係官庁に共に、同日午前十一時ソ連赤十字社宛『船の日程などあらためて知らせる』と感謝電を打った、なおこれは第五次の帰国となる。

ヘコたれぬ砂川闘争

経過報告大会で気勢

阿豆佐味天神境内の経過報告大会

【砂川発】九日で農地の強行測量を終り、来月からの宅地測量をひかえた砂川町では十日午前九時五十分から阿豆佐味天社境内で地元民と支援労協とが合流、経過報告大会を開き、気勢を挙げた。宮崎町長、青木行動隊長らが、地元を代表して『支援に感謝し、今後も闘争を貫徹します』とあいさつ。次いで関口支援労協事務局長が経過報告、また社会党加藤勘十軍事基地対策委員長の演説があって同十時四十分〝バンザイ〟を三唱して大会を終えた。

午後一時からは東京地裁八王子支部の『証拠保全』の現場検証が行われ、労組員たちがこれに立会った。

四議題を討議

第三回太平洋市長会議

【横浜発】第三回太平洋市長会議は十日午前十時から横浜市中区山下町のホテル・ニューグランドで米国側アラン・ポメロイ・シアトル市長、ナシュ・オークランド商議会頭など十三市の市長、商議会頭随員五十名、日本側は平沼横浜市長はじめ大阪、京都、神戸、名古屋の市長、商議会頭九十三名がオブザーバーとして参加、開会式が行われた。

午後二時から本会議に入り平沼横浜市長を議長に選出『大都市情勢の問題点』など四議題についての日米双方からの演説が行われた。

麻薬密売団を検挙

淀橋署では十日朝六時新宿区新宿四の四七簡易旅館『さがみ屋』ほか三ヵ所を麻薬取締法違反の疑いで手入れし、同旅館止宿中の無職桜井勇(三八)同若原こと崔演東(三五)内妻小林美代子(三四)同町四の二五山田喜代子(三四)同町四の五八浜田洋(二〇)の五人を同容疑で逮捕、ヘロイン一㌘注射器など証拠品多数を押収した。

調べでは桜井は去る二十七年麻薬、ヒロポンの密売で警視庁保安課に逮捕され、去る六月出所したが、新宿四丁目の『旭町ドヤ街』に住み込み、彼ら私設販売人を使って立川米軍基地などから買入れたヘロインなど麻薬を〇・〇五㌘三百円の高値で新宿周辺の夜の女などに売り、利益を得ていた。

脅して二千円強奪

新宿旭町ドヤ街で 世田谷に三人組追ハギ

十日午前二時ごろ新宿区角筈二の七二飲食店『みやこ』の女将山中政乃さん(四〇)は、内縁の夫会社員石島芳五郎さん(四九)の運転する車に乗り世田谷区世田谷三の二三三〇先路上で停車中二十才前後与太者風三人連れの男に『お前たちは自動車強盗じゃないか、怪しい』とインネンをつけられ、石島さんが『妻と話をしていて何が悪い』とやり返すといきなり菜切包丁を突きつけ、現金二千百円を奪って逃走したと北沢署に届出た。同署で犯人捜査中。

工員、昇給試験に落ちて自殺

十日午前四時ごろ品川区東大崎三の二三五工員谷田勇三さん(三三)は自宅四畳半間で睡眠薬を飲み自殺した。大崎署の調べでは谷田さんはさる二十三年に中学を卒業後区北品川四の六五五小島プレス会社製罐工として勤めていたが、最近所内で中学卒業者に高校卒業の待遇を与えるために学課試験をしたが、谷田さんは成績が悪いのを悲観したものらしく『生存競争に敗れた。先立つ不孝をお許し下さい』と両親宛の遺書があった。

目蒲線に飛込み自殺

十日午前七時ごろ大田区田園調布二の一三七一先で三十二、三才、五尺三寸位、ネズミ服、労働者風の男が東急目蒲線目黒発蒲田行電車＝川合経吉運転士(二七)＝に飛込み自殺した。東調布署で調べているが所持品なく身許不明。

コルビュジエ氏離日

国立西洋美術館(松方コレクション)設計のため、さる二日来日中だったフランスの建築家コルビュジエ氏は、九日夜十時羽田発のエール・フランス機でパキスタン、インド経由帰途についた。同氏は離日にさいしつぎのように語った。

日本には美術館の敷地の下検分に来た。日本の各地を回って感じたことは美しいと同時に生活に根ざした現代建築、都市計画を考えるときではないかと思う。

スチュワーデスの面接試験風景

一分間の品さだめ

日航の空嬢募集

ファッションショウもどき

○…スチュワーデスは若い女性に圧倒的な人気。十日行われた日航の第一次面接試験に午前、午後約千二百名の応募者が丸ノ内東京ビルの日航本社にドッと押しかけた。

○…このため日航の役員が早朝から総出で〝容姿端麗〟を目当てに一人当り一分平均という超スピードの品定め。同日午後六時半までにはこの中から二百名ほどの美人を選出する。このあとは筆記試験、さらに面接とフルイにかけ十五名ぐらい選ぶ。

○…同社の話だと応募者のうち半数ぐらいはすでに就職中のもので、ファッション・モデルをはじめ銀行や会社の事務員などいろいろだという。『機上サービスかたがた海外航路のサンフランシスコや香港に飛ぶのが最大のアコガレのようです』と職員は語っていた。

お正月の香

○…立冬も過ぎ陽かげも長くなると西高東低の冬型の気圧配置が続き肌寒い朝夕がやってくる。お天気相談所では、冬型の曇りがちの天気がここしばらく続くといっているが、寒さの訪れとともに各地のお正月用品の製造業者はにわかに目を回す忙しさとなる。

○…正月のこどもの夢を誘うタコは〝奴ダコ〟に〝金太郎ダコ〟と、むかしかわらぬ正統派？の仲間に混って、時勢を反映した〝自衛隊ダコ〟や〝錦之助ダコ〟の新顔がちらほらと大阪松屋町筋のオモチャ問屋の店頭にあらわれたのがことしの特徴。お値段は五円から十円。

○…正月の福を呼ぶ目なしダルマの産地高崎市豊岡町付近では、早くも本格的生産に入った。最盛期は来月の初旬だというが、お値段は原料高(昨年より約一割)にもかかわらず並物で百円程度と四、五十円方安くなっている。

○…稲刈りを早目にすませた農家では、淡い秋の陽を背にうけて精を出す主婦や娘さんの姿には、もう正月の香がただよっている。【写真は早くも店頭に出た奴ダコと、福神ダルマの生産にはげむ娘たち】

国電 15日から冬ダイヤ

新車40両を各線に増結

国鉄では来る十五日から冬の運動時間に合せて国電のダイヤを改正する。これと同時に新車四十両を中央、総武、常磐、南武線に投入して輸送力の増強をはかる。主なる改正点は次の通り。

△…京浜、東北、山手＝東京発着、八時十二分から、九時五分までの間田端－品川間の運転間隔を一分五十秒間隔にする。山手線の十七於八両編成電車を二十於七両編成におき変える。

△…中央線＝急行新車八両編成二本を増強、三鷹－立川間に一本、武蔵小金井折返し電車を九本増した。緩行新車七両編成で四本を新設、現行五分間隔を四分乃至四分三十秒間隔にした。浅川発中野行の終電時刻を四十五分繰下げ。

△…総武線＝新車七両編成で六本を増設。

△…南武線＝二両編成一本を増し午前のラッシュ時の運転間隔を四分三十秒から三分三十秒にした。

△…横浜線＝朝のラッシュ時に二本増設。

△…常磐線＝午前のラッシュ時に二十本、午後十本をいずれも六両編成だったのを八両編成にした。

なお時刻改正とともに十五日から学生のパートタイムによる臨時駅員を各駅に配置して見切り発車を廃止する。

瞬く間に〝本格橋〟

自衛隊の秋季演習 多摩川で架橋訓練

多摩川原でベイリー橋の架橋訓練をする自衛隊員

【立川発】陸上自衛隊第一管区隊の秋季演習は八日朝から始まったが、十日午前八時から施設部隊(工兵)の『ベイリー橋』架橋作業が東京都北多摩郡拝島村の多摩川で行われた。この『ベイリー橋』は太平洋戦争でもニューギニアで米軍が使用、日本軍を驚かせたもので、二十五トン戦車やブルトーザーなど重器材も楽に通れるという便利なもの。

午後には完成、八、九の両日、福島、新町、松本などの駐とん地を出発して練馬に集結していた主力部隊が相ついで渡河、大月経由で富士山ろくに向い、十二日早朝には同演習最後の攻防戦を行う。

一万一千五百余名を検挙

暴力団狩一年間の成果

警視庁では昨年十一月十日から管内の暴力団取締りを実施してきたがきょう十日は満一年になるのでその取締り状況を発表した。

これによると検挙人員は一万一千五百三十九名(日本人一万一千百五十五名、朝鮮人三百五十四名その他三十名)で犯罪内容では恐喝の四千六百十一名が第一位、以下傷害四千四百七十名、暴行脅迫千五百三十九名、銃砲刀剣等不法所持二百一名などとなっており、拳銃三十二丁刀剣二百五十四本を含む九百七十一点の凶器を押収している。

最近の暴力団の特徴はやくざ稼業と称し盛り場などで暴行、傷害、タカリなどを常習とする旧態依然たる街の顔役がはばをきかせる一方、最近のデフレに伴う経済事情の混乱から債権、不渡手形、破産、倒産などにからまる取立て行為などが多くなっている。また保釈された犯人のお礼参りなども少なくないので警視庁では今後もこれらの取締りに重点を置くとともに各署に告訴、告発受付係を増員して一般都民の届出を望んでいる。

作業中の二名即死

茨城 炭車暴走して落盤

【平発】九日午後十時十分ごろ茨城県多賀郡磯原町大日本炭鉱磯原鉱左二方で炭車巻上げ作業中ロープが切れて炭車が暴走、落盤を誘発して採炭夫直井正一さん(三五)は落盤の下敷きとなり、鈴木新春さん(二九)は炭車にはさまれて即死。

炭鉱事故に警告

北海道雄別炭鉱茂尻鉱業所の惨事に続き、福岡の明治鉱業赤池鉱業所が事故を起すなど、このところ炭鉱のガス爆発による惨事が続出している。このため通産省は十一日大手炭鉱各社代表を同省に集め石橋通産相から人命尊重と鉱山保安法規の厳守など事故防止について警告を発することになった。

花はゴトウ 電話(48) 0510 0055 8501~4

ふし穴

◇クサイ〝黄金戦術〟なんてものまで飛出し、すったもんだで天下の視聴を集めた砂川問題も、地元側がジリジリ押切られてゆく形で、九日には農地の強行測量がおわったが、深刻な闘争の中にも青春の花は咲くもので、支援労組員と地元娘の淡いロマンスもチラホラあったらしい。

若い測量隊員に一人の地元娘が『家を接収されちゃったらば、あたしお嫁にもいけないわ、そうなったらあんたのとこへ転りこむわよ』といったら、その若い測量員、負けずに『冗談じゃないよ、砂川の娘さんなんて恐ろしくてとても嫁には貰えないよ』とやり返したのでにらみ合ってた警官隊と地元民もドッと爆笑のひと幕もあった。思えばお互い日本人、個人としては何のうらみもないんだが……。

◇戦後はとくに洋裁娘が激増して、和服は年々減ってしまいいるそうだ。『これも洋装ばやりで、みなさんが活発になったためでしょうよ』と大きくなった足にうらめしそう。

◇国鉄のエース金田投手の夫人は、人も知る歌手榎本美佐江さんだが、先日関西某紙に『美佐江夫人レコード界を引退、奥さん業に専念』とデカデカと書かれた。無断でいい加減なことを書いたーと金田クンはカンカンに怒ったが、レコード界引退はどうやら時間の問題らしい。とにかく、人に聞かれて即座に『今シーズンは二十九勝二十敗よ』と答え、シーズン中はいつでも何勝何敗とズバリいえるほどの良妻である美佐江さん。来年は新聞の試合評などを参考にして大いにベンタツするとかいうウワサである。やはり〝姉女房〟とは有難いもの。(黄)

定袋を履く人も少くなっているという。昨年は一億足製造された足袋も、ことしは九千万足と一千万足も減産だという。足袋どころの埼玉県行田あたりの話では、女モノの標準は九文半だったのに今年は九文七分、男モノも特大の十二文が相当ふえて

押しかけ砂川娘

太田胃散 胃酸過多 胃カタルに

同志社総長に大塚氏

【京都発】八月末任期満了の同志社総長の後任選挙は、九日大塚節治前総長、田畑忍前同大学長との間で決選投票が行われた結果、大塚前総長が三選された。

後で兎角のない様に公給領収証は必ずお持ちかえり下さいませ
昼夜営業・11時→11時 ビール180円 珈琲70円
アルサロ喫茶
明日では遅すぎる 銀座8・天国裏

足立でゴム工場焼く

十日午前三時四十分ごろ足立区興野町六七八砂川ゴム工業所＝責任者砂川幸次氏(五二)＝工場から出火、同工場二棟七十坪、住宅二棟二十坪計九十坪を全焼して同四時二十五分ごろ鎮火した。原因西新井署で調査中。

板橋で一棟

十日午前四時十分ごろ板橋区船渡町一の二四の一うづら商稲垣あききさん(五八)方母屋から出火、平屋木造同家一棟十五坪を全焼、同二十分ごろ鎮火した。志村署で原因調査中。なおこの火事で、うずら百羽が焼失した。

大船で一棟、放火か

【鎌倉発】十日午前四時三十分ごろ鎌倉市大船町松竹大船撮影所正面前タバコ屋勝田米男さん(四四)方勝手口から出火、同木造二階建四十八坪を全焼して同五時二十分鎮火した。放火の疑いがあるので大船署で調べている。

川崎競輪初日成績 ◇第一B(千六百)❶高山要2分25秒0❷山崎徳❸長谷川(単)230円(複)110円170円130円(連)❸－❷2320円 ◇第二B(千六百)❶一柳重2分14秒3❷野沢功❸小野重(単)210円(複)110円140円130円(連)❹－❸1330円

あすのスポーツ △プロ野球日米親善 ヤンキース対巨人(二時、後楽園)△卓球 関東春秋王座決定 日大対早大(三時、三鷹)△ボクシング 小林対尾崎六回戦ほか(六時半、山口ホール)△競馬 船橋

重枝洋子さん(文化通信社社長重枝四四男氏夫人)東京ガン研付属病院で十日午前三時半死去、三十才。葬儀は十四日午後二時から名古屋市東区東片端町二の二三の自宅で。

独眼灯

○…十日午前零時半ごろ東調布署の吉野勝巳巡査(二三)がパトロール中、大田区調布嶺町一の三〇九石山精米所前にトラックが横付けになって怪しい人影が荷物を運び込んでいる。

○…不審に思った同巡査がかけつけて職質したところ件の男はやにわに現金一万円を差出し『旦那これでカンベンして下さい』と拝むのをはねつけて中味を調べると玄米三十六俵が積んであった。

○…そこでこれを押収するとともに現金を差出した売主の静岡県駿東郡原町肥料、新炭商渡辺克巳(三〇)ら五名を食管法違反で検挙した。渡辺は『地獄の沙汰も金次第だと思ったが〝現金に手を出すな〟なんて映画が流行るもんだから……』と嘆いている。

断然面白い
と大評判 お気軽に飲んで踊ってサービス満点 ビール一〇〇円・ノーチップ制
社交喫茶ハバネラ 東京駅・八重洲口前

ファッション喫茶 スタア誕生 TEL(46)2002 渋谷大映手前横入

おやど 福茶屋
閑静 優雅
開店記念サービス中 粗品進呈 御泊り¥800より
足の便利は東京一
御商談・御会合に是非どうぞ 各室電話付
御座敷・御勝手 女中さん募集中
台東区仲御徒町2－38 電話下谷(83)8606番

陶酔するサービス! 彷沸させる雰囲気! 然も驚く低料金!
純正アルバイトサロン 赤い靴
銀座2丁目電停入る TEL(56)1566・0234

五周年御礼
弊荘は開荘以来五周年を無事迎えさせて頂きましたこれは一重に皆様方の御後援の賜と従業員一同厚く御礼申上げます。今後共益々のサービス本位に相つとめます故何とぞ御支援の程伏願い申上げます。
中央線千駄ケ谷駅(迎車無料サービス)
スポンヂ風呂 水車・河原 全館パス付 エヤーコンディション
森鳩温泉 かたばみ荘 電(40)1778・1871
かたばみ別荘 電(40)5005・5607

お気軽にどうぞ 旅館銀和荘

明日初日
金井修一座 林千代 香川美也子 川上好子 三遊亭柳枝 リユーシ劇団
1.子別れやくざ 2.朝映え富士 3.女の心得 4.壁の剣法
浅草公園劇場

浅草の新話題 麦酒と珈琲 昼夜・すべてが70円 90円 ★…求女性…★ クラブペリア

11月10日新開場 ★芸能サロン誕生 ムーラン・ルージュ

秋のサービス スワニー

旅荘松ヶ丘

ホテル明光

旅館歌舞伎 山手線原宿駅下車宮廷前

キクヤホテル

内外案内

続 情炎の千代田城 (295)

岩崎栄
寺本忠雄画

水ぬるむ（六）

半兵衛が、階段を二階へ一ぶ、踏みかけると頭の上からどなりつけるものがいた。
『こらっ、上って来たらぶった斬るぞ』
半兵衛のうしろから、
『上げてやれ、小判を持って仲裁に来たと申し居る』
『仲裁？ 馬鹿な、そんな筋合のものじゃなかろう』
『ここの、伊豆作の兄弟分だという』
半兵衛が上へ、
『旦那方あ、どうせ誰かに金で頼まれてるんでがしょう。おなじ金なら、小判の二、三十枚どうですい』
『……』
『先方はいくら出すってんだね、タカが一人頭一両か、そこそこでげしょう。こちとら、話の都合じゃ百両まではおっぽり出すよ』
『さようか。うむ』
階段の上にまた、もう一人現われて、何かうなずき合っていたが、
『よし、上ってまいれ』
『へえ合点！』
トントントンと上って来たおどり場で、前とうしろから抜き身をつきつけた。前のやつが、
『出せっ、金子をこゝで預る』
『へえ、ようがす』
素手だから、小腰をかがめて、右の手をふところに、さし入れると見せて、不意に体を泳がせて、うしろへドスン！とアテ身をくらわした。
『うむっ』
倒れるやつの刀を、取るが早いか片手なぐりに前のやつのもろ足を一と薙ぎ。
『まあ、みごとねえ半兵衛さん』
お静だ。どこからどう来たのか、浅草から、馬と同じくらいに駆けつけている。
『さ、こっち』
廊下を曲って、つれ込んで行った。
白石はカヤの柱を前に、はなから同じ態度にじっと正座し、両手を膝に置いていた。その前三尺、郷之助が矢立を右手に突き出し、片足立ちに構えて三方の敵を睨め廻していた。
着流しで、カク帯、前かけ、得物がないから矢立一つで、この長丁場の対峙を持ち続けているのだったが、もうすでに精も根も尽きはてているのだ。

次の部屋で『ギャッ』という叫びと、同時に襖がはずれて内に倒れ込んだ。郷之助に一尺近く刀を構えていたのが、パッとうしろに飛び退って、
『ウワァッ』
悲鳴で横腹を圧さえながら、廊下に出てうずくまった。うしろに構えていた味方の刃に突き刺されたのだ。
お静が、すーっと白石の右手に来て、
『半兵衛さんが来ましたよっ』
『ああ、来てくれたか！』
郷之助は、そういったかと思うと、壁の根へ這って、ガクンとうつ伏せてしまった。その座を構えていたあとは血の溜りになっている。長い対戦に、何ヵ所もの手傷を負っていたのだ。
『それっ、来いくそっ』
半兵衛が、白石の前に立つと、いきなり敵の一人をみね打ちに叩き伏せた。
白石の方へ突っかけたやつは、お静に払われて次の部屋まですっ飛んだ。
『うわっはゝゝ』
半兵衛が傍若無人の大笑いで、
『ヒョウロク玉め、十人もの大勢でかゝりゃがって、料理屋の亭主一人もてあましゃがって、それでもさむらいのツラか。ごみ溜漁りのやせ犬め』

新東宝の建直し策

星野撮影所長にきく

"来年をみてくれ"

新作二本建には新人養成で十分
引抜は絶対にせぬ、と強気

去る八日行なわれた邦画六社の社長会議は上映時間二時半制を映画審議会に答申することを申し合せたが、一方その反面では各社とも新作二本建興行の態勢を整えつつあるようだ。こういった激しい情況の下で資金難と興行成績の不調に悩むといわれている新東宝は、どのようにして立直ろうとしているのか？ 新東宝に星野和平撮影所長を訪ね、具体的な再建案なるものをきいてみた。

【写真は語る星野所長】

所長室と製作本部長室（渡辺邦男監督）が並んだ新東宝撮影所本館には"会議中"という赤ランプがついている。既に面会申込みの人が三、四人椅子に座っていた。そのなかに関西映画界の黒幕といわれる笹井千本組社長の顔が見えたのは、苦悶する新東宝の僅かな光明とも感じられ印象的だった。三十分、一時間、パッと開いた扉から星野所長を先頭に渡辺本部長、そして湾村和男プロデューサーの顔も見えた。いずれも苦悩するといった表情は微塵も見えない明るい顔である。

関西の貸スタジオも大いに利用

—新作二本建興行をやると他社は発表しているが新東宝は？
もちろんうちも強行するし、やれるよ。すでに現在製作中のものでも日数はたっている。『江戸ッ子金さん捕物帖』『あばれ行灯』『北海の叛乱』斉藤寅次郎作品の『若人のうたごえ』が三部作でつくわけで、殊に『北海の……』と『あばれ行灯』は絶対自信があるものだ。
—資金難といわれているし、スタジオも不足のようだが…。
資金問題はね、撮影所がやるものではないし、僕達は工場なのだから製品のことだけを考えているだけで答えられないが、五十二本しかできない東京だけを対象としない。京都映画、日米プロその他関西にも貸スタジオはあるからね。（笹井千本組社長が顔を出した理由はこれだろう）外注をするよ。但しプロデューサーをこっちから出してね。
—二本建をやればそれに出演させるスターが必要となるが、そうなるとまた引抜き？
いや引抜きは絶対やらんよ。俺は昔から引抜き専門のようにいわれているが、こんど新東宝に入ってはじめて抜かれた気持を味わった。いや実にいやなもんだよ、これは。だからやらん。これは約束してもいいよ。第一高いゼニを出してスターを抜いてくるより育てた方が安いよ。五本か六本続けて出せばすぐスターになるさ。宇津井健、高島忠夫、久保菜穂子、日比野恵子、筑紫あけみなどね。安西郷子はもう立派なスターだよ。それにこんどニューフェイスを五十人養成することにしたよ。俺が教育責任者で直接指導したから、このなかで十人はスターだ。しかも俺たちがいろいろの女とつきあいたいのと同じで、お客だっていつも新しいものに飛びつくさ。
—来年になったら錦之助、千代之介を五百万円で引抜くそうだが？
ウソ、まるでウソだよ。俺はいつもジャーナリスト諸君にサカナにされるんだよ。星野がいったといえば、以前の実績から面白い話題になるからね。それにゼニがないよ。（本音でしょうな）俺としてはいまや新人を育てて引抜かれる立場だよ。何しろ俺は"ホトケの星野"になるのだから……。

興行成績が悪いのは作品のせいではない

—五社協定の枠から脱退するようなことは……。
俺は協定はちっとも悪くないと思っているよ。それに左幸子だって日活に出たとはいいながら新東宝の女優だからね。おまけに契約者は津島恵子、香川京子、島崎雪子、上原謙、田崎潤などに鶴田浩二だって出ているし、五社協定にもいうことないじゃないか。
—しかし興行成績が悪いのは撮影所長として企画の失敗ではないのか？
そうだね、これといって作品、興行とも当ったというのがないから、これはどうだといえないのが残念だが俺としては絶対の自信があった。結局営業と、持っている劇場が悪いのさ。『王将一代』などは松竹系の小屋でやったら大ヒットだよ。つまり新東宝のお客は柔道ものや軽いものがいいのさ。だから来年はそういうものをジャンジャン作る。他社は新東宝が早く潰れればいいと思っているだろうが、どうしてなかなか潰れやせんよ。まあ来年を見てくれよ、アッハッハッ…。
笑い飛ばしてソソクサと次なる客の待つ応接間に消えていったが、その後姿は"星野旋風"といわれた引抜きの王者時代と比べ、いくらか厚みがなくなった感じだ。はたして新東宝は彼のいうように再建ができるだろうか？ 来年のことをいうとそれこそ鬼がアッハッハッと笑うかもしれないが…。

新人山脈

明美京子 ——映画——

『月がとっても青いから』に抜擢されたのだが、これまでは随分と回り道が多かった。宝塚から綜芸プロへ入り、昨年の四月日活が製作を再開するとともに入社したのだが、五尺三寸、十三貫という恵まれた体と近代的なマスクを持ちながら何故か一向に役がつかなかった。彼女にいわせれば何もかも宿命なのだそうだが、案外心中未遂をやらかした例の課長さんのいうことをきかなかったからかもしれない。こういうと彼女はニコッと笑って『あたし達のようなオトナは大丈夫…』そのせいか彼女はオトナの役、たとえば三浦光子の役どころのようなものをめっぽうオンナ臭くやりたいのだそうだ。本名小池昭子、昭和五年二月二日生。現在所＝渋谷区北谷町四三稲垣方。

はと笛

▽…これまでNHK以外の放送には出なかった口語浪曲の朝霧照子が、今月末QRから放送する。これは先月から週一回ずつ女流浪曲家十三人がでる『義士伝』シリーズのうち『矢頭右衛門七』を作者の内山惣十郎氏の了解を得て特に正岡容氏が口語化と演出を引受けたもの。
▽…そこで先夜、その打合せがあったのだが、後で『どこかで一パイやりましょう』とイケる口の照子が誘ったものだ。内山氏は甘党で、正岡氏は禁酒中なのだが、女性からの誘いでは、嫌ともいえずついていったが、照子すっかり酔っぱらってしまって二人を困らせたので、悲鳴をあげた二人『義士伝より酔虎伝にすればよかった』とフウフウ。

【写真は朝霧照子】

おしゃべり帳

プロレス・アジア選手権大会
誰か忘れてやしませんか、てんだ。
—ブルーバ・浜口

一流芸能人が揃って無料出演

『ジャズと歌謡曲の大饗宴』

厚生保護静修会主催の『ジャズと歌謡曲の一大饗宴』は二十三日一時、六時の二回両国の国際スタジアムで催されるが、これには鶴田浩二、森繁久弥、中村メイコ、暁テル子、生田恵子、神楽坂浮子、小西潤、曽根史郎、野沢一馬、三浦洸一、ビンボウ・ディナウ、久慈あさみ、築地容子、旗照夫、浜口庫之助、トニー谷、榎本晴夫、国友昭二らが出演する。なおこの公演は厚生保護資金募集のための催しなので、出演歌手たちは全部無料出演するほか、鶴田浩二は二十一日の結婚式後予定していた新婚旅行も取り止めてこの催しに参加することになっている。

お好みアンケート

楠 トシエの巻

—キョウハ食ベモノノ話ヲシヨウヨ。アンタハ右利キ？左利キ？
ええと、左ってのはお酒のことでしょ、それがね、あたしは両方。
—ホッ、二本建ダネ。オ酒ハドノクライ？
あのね、ビールなら小瓶一本てとこ。日本酒ならコップ一ぱいぐらいかな。キャバレーの女給さんにいわれたことがあるの。肥りたかったらビールを飲みなさいって……。おととしの夏よ。たしか初めてビール飲んだの。夜の放送までの時間がポコッと空いちゃったのよ。それで有楽町のレバンテへ皆と行ったんですけどね。ビールって冷たくて水みたいでしょ。平気でグイグイ飲んじゃったの。そして立とうとしたら足腰が立たないんでしょ。まっ昼間だっていうのにヒドい目にあっちゃった。
—食ベモノハ？
あたし達って一種の肉体労働でしょ。だから栄養のあるものをとってないと参っちゃうのよ。貝類の酢の ものなんか大好き。
—蛇ヤナンカハ？
蛇はまだ食べたことないけど、うなぎやどじょうは大好き。前に浅草の舞台へ出てたことあるでしょう。その時飯田屋のどじょうの味覚えちゃってね、今でも時々行くのよ。丸どとの汁が美味しいのよ、こうヒゲが生えてて、薄い膜みたいなヌルッとしたとこがあって……。アラ、あなたもどじょう党？ ワァ、こんど一緒に行きましょうよ。

ドジョウ、イナゴなど大好物

—シャア、イナゴヤナンカモ平気ダロウ？
いなごやたにしなんか、もとよく自分で取って来て、いためて食べたわ。おいしいわよ。ホルモン料理なんてのもあるでしょ。なんでも一通り食べたわよ。仙台に行った時"ろばた"っていう四百年も前からあるコケシ屋があって、飲み屋もやってるの。そこでね、仙台の名物だって"ホヤ"とかいう気味の悪い貝食べちゃった。口の中でお線香たいたみたいな味がするっていったら、うまいことというなだっていわれちゃったけど、ほんとは変な味。
—見カケニヨラヌゲテモノ食イジャネ？
そうかしら？ あたしって大たい変ったものが好きなのね。ムーランにいた頃よくガードの近くに蛇屋があったでしょう？ あそこへ蛇を見に行って長いこと見てるのよ。蛇やもぐらだって可愛いわよ。雨の上ったあとノコノコ出て来た蛙をつかまえて抱いてたりするの。お腹がツルツルでペコンペコンと息してたりして面白いわあ。
—ソレジャ、ソンナ生キモノヲ何カ飼ッテルノ？
うゝん、狸かお猿でも飼いたいんだけどいま家にいるのは猫だけ。
—アア、安心シタ。

【次回は来週木曜日、重山規子の巻】

私のコレクション ㉞

舞扇

川路龍子（SKD）

（劇）場から帰ったばかりのマメさん（彼女の昔からの愛称である）が、二階の居間から赤いツヅラをエッサエッサと抱えて降りて来た。大きなツヅラから妖怪変化が出て来たのは欲ばり婆さんの話で、マメさんのツヅラからは舞扇がドッサリ出て来た。『気に入ったのがあると買って来たりつくらせたりしてポンとこの中へ入れちゃうの。こうやっとけば要る時にすぐ間に合うでしょ』という訳で、いつの間にかこんなにたまっちゃったんだそうだ。『こないだ雑誌の方が写真撮るっていうんで勘定してみたんだけど、ええと七十八本だっけな、そんなもんよ』と軽い。
（毎）度ゼニのことをいうようで申し訳ないが、やっぱり値段をきいてみなければ物の値打ちがわからぬというもの。『そうねえ、あたしが持っているので一番高いのが千六百円だったかしら。その位が最高ね。安いのはお稽古用に使うのが二百五十円ぐらいからあるわね』傍から同じ家に住んでいる仲良しの小月冴子がそうだ、そうだと合点をする。一本当り平均いくらくらいで、それが八十本だと、エート、エートと直ぐ換算するのは悪い癖だが、イヤこれは大変な財産だぞと改めてビックリする。

どれも舞台で使うもの
良いのが眼につき次第買こむ

そもそも『舞扇』とは？ 『日本演劇辞典』（渥美清太郎編、昭和十九年）によると『日本舞踊に使用する扇をいう。普通使用する扇よりズッと大振りで、何れも好みの色であり、模様であるが、各流とも正式の舞扇といえば、多くは白または金銀地などに流儀の紋を描いたものに決っている』とある。九寸から九寸五分というのが普通なんだが、彼女のは国際劇場のデカい舞台に備えて尺もの（一尺）が多い。
（神）楽坂に住んでた頃は五百本ぐらい集ったのよ。全部三月二十五日だかの空襲で灰になっちゃったけどね。だからいまあるのは戦後のものだけ。それも戦争直後はいいものができなかったのでしょう。塗りのいいものなんかはほんとにこの二、三年よ。どんな流派でも使えるように紋のないのばかり集めてんの。自慢ってあまりないけど、これなんかどう？ どこかのお寺の唐紙を使って作ったんですって。西崎（緑）先生も一つ持っていらっしゃるけど、他には余りないわよ』というのが金と銀だけのケンランたる舞扇。趣味と実益とを兼ねたマメさんらしいコレクションであった。

添田唖蟬坊碑 廿八日除幕式

浅草公園弁天山に建立中の演歌師の元祖添田唖蟬坊の碑が竣工したので、来る二十八日賑やかな除幕式が催される。

名選 都々逸

石井きんざ選

お風呂のハカリが飛びはねる 坊やと私の身の重さ　杉並・冨 伊湖
はじめてのキッスなんぞと騙されません 度胸と技巧がうますぎる　銀座・す が井
僕のあなたは命だなぞと いったを忘れてする浮気　渋谷・山本 邦花
障子の向うにもうすぐ冬が やって来ている隙間風　港・三上とんぼ
男なぞたよりにしないと力んで見せた 意地もぐらつく秋の風　よし町・小木 美
◇
茶碗どんぶり飛び散る座敷 派手に喧嘩をする夫婦　選

今晩のラジオ 10日（木）

時	★NHK第1★ 590KC	★NHK第2★ 690KC	★ラジオ東京★ 950KC	★日本文化★ 1130KC	★ニツポン★ 1310KC
6	00 子供のシンブン◇ボー探偵名作集『黄金虫』 25 オテナの塔 須永宏他	05 英語会話 松本亨 30 受信機講座 市原嘉男 40 やさしい科学 畑中武夫	10 東西こぼれ話 高野アナ 15 コンサート 南十字星 25 松田トシ・ショウ	00 劇『少年宮本武蔵』 10 劇『平将門』高橋昌也他 25 LPヒツト・パレート	00 ポツポちゃん物語 15 和装歌祭り 小唄勝太郎 30 歌音羽美子 美空ひばり
7	00 ニュース◇天気予報 15 録音ニュース 30 浪花演芸会 五九童・蝶子	00 名曲鑑賞 載冠ミサ曲≪モーツアルト作曲≫ 30 友への手紙 篠田英之介	10 録音ニュース 20 平岡養一の木琴独奏 30 ミュージツクレストラン	00 録音ニュース 10 青春メロデイ 野村雪子 30 私は人気者 灰田勝彦他	00 ラジオ夕刊（耳の新聞） 20 歌の祭典 宮城まり子 デイツク・ミネ他
8	00 歌の花ごよみ 岡本敦郎 藤原亮子 楠トシエ他 30 由起子 津島恵子 木村功 七尾伶子他	00 ニュース 05 教養特集≪アメリカ余剰農産物の世界的意義≫世界経済研究所小椋広勝	00 劇『東京の青い鳥』森繁久弥 中村メイコ他 30 のんき裁判 榎本健一 淡谷のり子 トニー谷他	00 浪曲学校 木村若衛 井上幸男 スタルヒン他 30 私と貴方の三つの歌 巨人軍南村 藤尾 青木他	00 志ん生を聞く 落語『黄金餅』古今亭志ん生 30 ひばりは歌う 美空ひばり 中田康子他
9	00 ニュース解説 熊谷幸博 15 のんきタクシー≪アドバルーンの巻≫突破・一路 40 時の動き	00 ラジオ劇場『海のカルメン』宮口精二 田中洋子 45 放送詩集≪ドイツ≫夜は静か他 解説東儀教子	10 歌謡漫談 川田晴久とダイナ・ブラザース 30 劇『たゞひとりの人』新珠三千代 花柳武始他	00 ジャズゲーム 司会ジェームス ゲスト武井義明 30 青春ワンダフルばあちゃん 東五九童 松葉蝶子	00 声のスター・コンテスト 千秋みつる 真弓田一夫 30 バラエテイ『歌うエアーライン』フランキー堺他
10	15 邦楽名曲選 清元『春夜障子梅』志寿太夫他 40 講談の聞き方味わい方	00 高等学校講座❶英語小野嘉寿男❷国語増渕恒吉 45 気象通報	05 今日のニュース（読売） 15 坂本政一とポルテニア 30 ≪死んだ炭坑と子供≫	00 大学受験実力養成講座 英文和訳 原仙作 30 解析（1）戸田清	00 劇『南無三宝』本郷秀雄 15 歌 照菊 三橋美智也 35 民謡めぐり
11	10 オランダの美術館有賀寿 20 もみじ 内田清之助作	05 経済ニュース問答 20 肺腫瘍 萩原義雄	10 芸術百話≪これからの新劇≫尾崎宏次 木下順二	10 劇『奇妙な見合い』小沢栄 中村美代子他	00 スポーツ・カレンダー 15 夢のリズム 詩と音楽

テレビ

★NHK★ ◆6・00『アシンと盗賊』◆6・30≪世界科学博物館めぐり≫◆7・10 映画『国体』◆7・30 劇『人間誕生』◆8・00 私の秘密◆8・30 歌の花束◆9・25 教育映画入選作

★NTV★ ◆6・00 紙芝居『日吉丸』◆6・15 スポーツ特集◆6・03 劇『この結婚に異議あり』◆7・30 テレビ千一夜◆8・00 おさらい会◆8・15 映画『決闘の河』◆9・00 こよみ

★KR★ ◆6・00 子供のくに◆6・20 映画『大豆』◆6・35 サザエさん◆7・20 教育映画◆7・30 アジアプロレス選手権試合実況◆9・30 ニュース◆9・45 映画『佐久間ダム』

ノーチップ サービスタイム毎夕七時半迄 ビール百五〇円 ニュー市松 上野池之端 (83)4114-6

☆東洋系☆　☆池袋☆　☆東亜興行☆　☆楽天地系(62)3121☆　☆東宝系映画・演劇御案内☆　☆テアトル☆　☆松竹系映画御案内☆　☆三和興行系☆　☆武野チェーン☆　外国映画演劇案内

本日初日 浅香光代一座 浅草六区 奥山劇場

ロック・ストリップショウ 結成五周年記念特別興行 ストリップ 豪華秋祭り ・女の乳房とマンボ ・好色おんな愛戯絵本 ・オンボロ長屋のY譚 東京名物 ロック座

私の胸如何？ 浅草座

キッスを上げます カジノ座

旅館 利休八　落葉焚く烟りたなびき山の湯宿のゆうすい境

ホテル 飛龍閣 渋谷

値下げ断行 菊半旅館

新築 ホテル一楽 渋谷

名物焼とり水たき ピースホテル